

BAJKOWA ŁÓDŹ

NASZE UKOCHANE MIASTO

OPRACOWAŁA: PAULINA SADOWSKA – 2020 R.

NA PODSTAWIE [HTTPS://LODZ.TRAVEL/TURYSTYKA/CO-ZOBACZYC/LODZ-BAJKOWA](https://lodz.travel/turystyka/co-zobaczyc/lodz-bajkowa)
ORAZ OGÓLNIE DOSTĘPNYCH STRON INTERNETOWYCH



Łódź Bajkowa – to projekt, w ramach którego tworzony jest nasz rodzinny szlak turystyczny po mieście Łodzi śladami małych pomników przedstawiających postaci z seriali dla dzieci i filmów Studia Małych Form Filmowych Se-ma-for. Docelowo „Łódź Bajkową” ma tworzyć 17 rzeźb odlanych z brązu.

W latach 2009–2018 postawiono dziesięć pomników. Głównym celem projektu jest promocja Łodzi pod kątem jej dziedzictwa filmowego (promocja marki „Łódź filmowa”), ze szczególnym uwzględnieniem dorobku łódzkiej animacji. Rzeźby są stawiane w miejscach najczęściej odwiedzanych przez turystów i związanych z łódzkim przemysłem filmowym.

Na filmach o Misiu Uszatku, Misiu Colargolu, Zaczarowanym Ołówku, Parauszku wychowały się pokolenia Polaków. Co łączy te bajki? Wszystkie powstały w Łodzi. W Se-ma-forze nieprzerwanie od 70 lat tworzy się filmy animowane, zarówno bajki dla dzieci, jak i filmy dla dorosłych. Dwie produkcje nagrodzone zostały nawet Oscarami!

Za pomocą tej prezentacji, zapraszam Was na zwiedzanie szlakiem Łodzi Bajkowej.

W przestrzeni miasta (tutaj: na mapce) odnajdziemy dziesięć małych pomników przedstawiających bajkowych bohaterów. Na Piotrkowskiej natrafimy na pierwszy pomnik, który stanął na Bajkowym Szlaku - Misiu Uszatka. Szukajcie dalej, bo jest ich więcej!



RZEŻBA MISIA USZATKA

Łódzkie Centrum Wydarzeń, ul.Piotrkowska 87



RZEŻBA MISIA COLARGOLA

Plac zabaw, ul.Sienkiewicza/Traugutta



RZEŻBA BOHATERÓW FILMU ZACZAROWANY OŁÓWEK

Łódzki Dom Kultury, ul.Traugutta 12



RZEŻBA PLASTUSIA

Park im. H.Sienkiewicza



RZEŻBA FERDYNANDA WSPANIAŁEGO

Galeria Łódzka, al. Piłsudskiego 15/23



RZEŻBA KOTÓW FILEMONA I BONIFACEGO

Muzeum Kinematografii, pl.Zwycięstwa 1



RZEŻBA WRÓBELKA ĆWIRKA

Palmiarnia, al.Piłsudskiego 61



RZEŻBA TRZECH MISIÓW

Skansen Łódzkiej Architektury Drewnianej
ul.Piotrkowska 282 (wejście od ul.Milionowej)



RZEŻBA PINGWINA PIK-POKA

Aquapark Fala, al.Unii Lubelskiej 4



RZEŻBA MAURYCEGO I HAWRANKA

ZOO, ul.Konstantynowska 8/10

POMNIK MAURYCY I HAWRANEK ZNAJDUJE SIĘ PRZY WEJŚCIU DO ZOO ULICA KONSTANTYNOWSKA 8/10



Serial lalkowy, stworzony na podstawie książki "Dwaj dzielni z Plimlańskiego lasu" autora Zbigniewa Żakiewicza. Tytułowi bohaterowie Maurycy i Hawranek mieszkają w lesie poznają jego tajemnice i zwierzęta. Maurycy cechował się roztropnością a Hawranek w przeciwieństwie do przyjaciela był bardzo bojaźliwy.



POMNIK WRÓBELKA ĆWIRKA ZNAJDUJE SIĘ PRZY PALMIARNI OGRODU BOTANICZNEGO W PARKU ŹRÓDLISKA



Usadowił się na gniazdku, zbudowanym w rozwidleniu niewielkiego drzewka-"samosiejki". Przygód kilka Wróbla Ćwirka serial animowany, dobranocka emitowana w latach 1983-1989. Wyprodukowana w Łódzkim Studiu Małych Form Filmowych. Bohaterem każdego odcinka oprócz Wróbla Ćwirka są różne gatunki ptaków i zwierzęta. Bajka przedstawia najpopularniejsze gatunki ptaków i ich zwyczaje.



POMNIK MISIA USZATKA ZNAJDUJE SIĘ PRZY ULICY PIOTRKOWSKIEJ 87



Miś Uszatek to serial animowany produkowany w Studiu Małych Form Filmowych Se-Ma-For dla Telewizji Polskiej, emitowany w latach 1975-1987. Postać Misia Uszatka była znana z książki dla dzieci Miś, powstałej 6 marca 1957 roku jako dzieło pisarza Czesława Janczarskiego. Serial animowany bardzo szybko zdobył uznanie widzów, do 1987 roku powstało 104 odcinki, trwające do ok. 10 minut, wykorzystano ok. 500 lalek misia. Jedna lalka wystarczała na ok. 4 minuty odcinka, bardzo często się brudziła lub uszkodziła, a do serialu musiała być w idealnym stanie. Serial został wyemitowany w ponad 20 krajach.



POMNIK MISIA COLARGOLA ZNAJDUJE SIĘ PRZY ULICY SIENKIEWICZA/TRAUGUTTA NA PLACU ZABAW



Rzeźba Misia Colargola sięga około metra wysokości, ma niebieskie oczka i zielonkawy szaliczek. Miś podróżnik stoi na kuli ziemskiej a w lewej łapce trzyma swoją cudowną walizkę. Miś Colargol urodził się we Francji za sprawą opowiadań Olgi Pouchine, która stworzyła słuchowisko radiowe, książeczki i opowiadania pluszowego bohatera dla swojego syna. Pierwszy odcinek został wyemitowany w 1969 roku, w ciągu 17 lat wyemitowano 53 odcinki, powstały również trzy filmy pełnometrażowe: Colargol na Dzikim Zachodzie (1976), Colargol Zdobywca Kosmosu (1978), Colargol i cudowna walizka (1979).



POMNIK ZACZAROWANY OŁÓWEK ZNAJDUJE SIĘ PRZY ŁÓDZKIM DOMU KULTURY, ULICA TRAUGUTTA 18



Rzeźba przedstawia postacie głównych bohaterów bajki: chłopca o imieniu Piotrek i jego psa Pimpka. Chłopiec rysuje zaczarowanym ołówkiem na ścianie Łódzkiego Domu Kultury – pies zdaje się wyskakiwać z jego rysunku. Na rysunku można rozpoznać także postać krasnala, który w filmie „zaopatruje” Piotrusia w kolejne egzemplarze zaczarowanego ołówka. Zaczarowany Ołówek to animowany serial rysunkowy, pierwszy odcinek został wyemitowany w 1964 roku. Odcinki produkowane w Studiu Małych Form Filmowych Se-Ma-For. Do 27 odcinka, każdy miał osobną fabułę, od odcinka 27 do 39 był to film odcinkowy pt. "Podróż z zaczarowanym ołówkiem", który w całości był również wyświetlany na ekranach kin.



POMNIK PLASTUSIA ZNAJDUJE SIĘ W PARKU IM. HENRYKA SIENKIEWICZA



Pomnik ma ok. metra wysokości i waży kilkadziesiąt kilogramów. Plastuś trzyma w prawej dłoni szkolny dzwonek, którym w serialu budził każdego rana swoich przyjaciół z piórnika. Dzwonek ma prawdziwe, ruchomo zawieszone serce. Lewą rękę Plastuś opiera na swoim pamiętniku. Rzeźba stoi w pobliżu Szkoły Podstawowej Nr 173 i placu zabaw w Parku im. Henryka Sienkiewicza. Plastusiowy Pamiętnik to serial animowany, który powstał na podstawie książki dla dzieci Marii Kownackiej w 1980 roku. W Studiu Małych Form Filmowych Se-Ma-For powstało 8 odcinków w ramach dobranocki. Cały serial powstał w ciągu jednego roku.



POMNIK FERDYNANDA WSPANIAŁEGO ZNAJDUJE SIĘ PRZY GALERII ŁÓDZKIEJ ALEJA PIŁSUDSKIEGO 15/23



Po raz pierwszy w realizację rzeźby zaangażował się prywatny podmiot - Galeria Łódzka finansując w całości jej przygotowanie i wykonanie. Ferdinand Wspaniały to bajka o przygodach psa dżentelmena o nazwisku "Wspaniały", który postanowił coś zmienić w swoim pieskim życiu i zaczął naśladować swoich właścicieli. Bajka powstała na podstawie książki dla dzieci autorstwa Jerzego Kerna, wydanej w 1963 roku. Serial animowany został wyprodukowany w latach 1975-1977 w Studiu Małych Form Filmowych Se-Ma-For, łącznie było to 8 odcinków.



POMNIK KOTA FILEMONA ZNAJDUJE SIĘ PRZY MUZEUM KINEMATOGRAFII PLAC ZWYCIĘSTWA 1



Przygody Kota Filemona to serial animowany, dedykowany dzieciom emitowany w latach 1977-1981, wyprodukowany w Studiu Małych Form Filmowych Se-Ma-For. Przedstawia przygody Filemona małego, wesołego i ciekawskiego kotka oraz Bonifacego doświadczonego i dorosłego kota. Łącznie powstało 26 odcinków 9 minutowych.



POMNIK TRZY MISIE ZNAJDUJE SIĘ PRZY SKANSENIE ŁÓDZKIEJ ARCHITEKTURY DREWNIANEJ ULICA PIOTRKOWSKA 282



Trzy Misie to serial animowany produkcji polsko-austriackiej, stworzony dzięki animacji poklatkowej na podstawie opowiadań Margarete Thiele. Wyprodukowany w latach 1982-1986 w Studiu Se-Ma-For przy współpracy z Apollo Film Austria. Do zakończenia produkcji powstało 26 odcinków. Reżyserem i scenografem jest Tadeusz Wilkosz. Bohaterami bajki były 3 Misie: Kuba, Misiu i Bartek.



POMNIK PINGWINA PIK POKA ZNAJDUJE SIĘ PRZY AQUA PARKU FALA UNII LUBELSKIEJ 4



Mały Pingwin Pik Pok, film animowany wyprodukowany w latach 1989-1992, w Studiu Małych Form Filmowych. Seria powstała dzięki książce Adama Bahdaja. Bajka opowiada losy małego Pingwinka mieszkającego na Wyspie Śnieżnych Burz, którego marzeniem jest zwiedzanie świata. Łącznie wyemitowano 26 odcinków, ok. 10 minutowych.



DZIĘKUJĘ ZA UWAGĘ 😊

Aby poznać kulisy powstawania kreskówek, zobaczyć dekoracje filmowe i spotkać ulubionych bajkowych bohaterów warto odwiedzić Muzeum Kinematografii.

Zapraszamy do odwiedzenia Muzeum Kinematografii znajdującego się przy Placu Zwycięstwa 1 lub na www.kinomuzeum.pl

